

De publieke opinie in Brazilië, de internationale pers en dus ook de publieke opinie wereldwijd, liggen wakkervan de vernietiging van het Amazonewoud. Terecht. Het vreemde is dat er geen gelijkaardige verontwaardiging leeft over de aantasting van de Cerrado, de meest soortenrijke savanne ter wereld. Want gelukkig neemt de ontbossing van het Amazonewoud wat af, maar intussen neemt die in de Cerrado hevig toe: 30.000 km<sup>2</sup> per jaar, twee tot drie keer zoveel als de ontbossing van het Amazonegebied in Brazilië.

De Cerrado is een bijzondere zone van biodiversiteit, maar zij is ook een verbindingsgebied tussen de verschillende ecosystemen. Dieren die met uitsterven bedreigd zijn in de Mata Atlântica (kleine restant van het oorspronkelijke woud aan de Atlantische oceaan), komen soms nog meer voor in de Cerrado. Het immense gebied is ook letterlijk het centrum van het hydraulisch systeem van Brazilië. Als de bronnen en rivieren die hier ontspringen, uitdrogen, dan krijgt heel Brazilië niet alleen ecologische, maar ook sociale en economische problemen.

In het internationaal jaar van de biodiversiteit is het zaak om politiek stil te staan bij het planetaire belang van de Cerrado.

## Cerrado in Brussel

Fototentoonstelling

in aanwezigheid van

de Braziliaanse fotograaf JOÃO CAETANO

[www.projetoalerta.com](http://www.projetoalerta.com)

van 16 tot 30 maart 2010

*(tijdens de kantooruren)*

**MundoB**

Edinburgstraat 26, 1050 Brussel *(nabij Naamse Poort)*

**Persconferentie: 16 maart om 11.30 uur**

## Boekvoorstelling **Brazilië-Europa in fragmenten?**

26 maart 2010

17.30 uur in MundoB

Met forumtheater i.s.m. [www.tinktank.be](http://www.tinktank.be)

Traduction simultanée prévue.

Nadien After Workparty  
met de werknemers en sympathisanten  
van MundoB.

